



Der mittlerweile zu den ganz Großen unter den Architekturfotografen zählende Wiener Walter Zednicek legt mit der Zweitaufgabe seines fotografischen Prachtbandes

über Otto Wagner und dessen architektonisches Vermächtnis abermals einen Architekturband von bestechender Qualität vor. Einmal mehr beweist er sein Gefühl für Detailfotografie, gepaart mit der Sensitivität für die Wirkung des Ganzen. Der mehrsprachig getextete Band widmet sich unter anderem der Vorortelinie und Wagners Beitrag zum Generalregulierungsplan, womit das Werk auch einen zeitgeschichtlich wertvollen Aspekt erfüllt. Freunde der Architekturfotografie, aber auch Liebhaber beeindruckend schöner Bildsprache werden an diesem Werk ihre helle Freude haben.

WALTER ZEDNICEK
OTTO WAGNER
Im Eigenverlag des Autors
ISBN 3-9500360-4-0